

**III Международный конкурс татарской
культуры, музыки и искусства
им. Н.Г. Жиганова**

«Наследие Татарстана»

Посвященный 111-летию со дня рождения Н.Г. Жиганова

19 февраля 2022 г.

г. Казань

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

Уважаемые участники, родители и руководители!

В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции просим вас соблюдать следующие меры безопасности при нахождении на площадке проведения III Международного конкурса татарской культуры, музыки и искусства им. Н.Г. Жиганова «Наследие Татарстана»:

- всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в течение всего конкурсного дня в масках, перчатках и бахилах;**
- соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра;**
- на площадки проведения конкурса допускаются сопровождающие:**
 - Детям до 6 лет (включительно) - родитель и преподаватель**
 - Детям с 7 лет – только 1 сопровождающий**
 - Коллективам от 4х человек – 1 родитель и 1 руководитель**
- награждение участников будет проходить в перерывах между блоками.**

1. Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам образования и воспитания в сфере искусств;
- Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- Воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Укрепление толерантных, межконфессиональных и этнических отношений молодежи Республики Татарстан.
- Развитие и пропаганда татарского национального искусства.
- Сохранение традиций национальной культуры Татарстана

2. Учредители и организаторы:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

Партнеры:

- **Министерство культуры РТ**
- **Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани**
- **Мемориальный музей-квартира Н. Г. Жиганова**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск**

3. Участники конкурса:

К участию в международном конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты по номинациям:

- инструментальное исполнительство, оркестр
- вокальное исполнительство, хор
- хореография
- художественное слово
- театр
- вставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества

занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений.

4. Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Точные графики выступлений и состав жюри конкурса будут опубликованы в группе ВКонтакте и разосланы на электронные адреса, указанные в заявке
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- **Решения жюри обжалованию НЕ подлежат.**
- **Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику форума - фестиваля.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям форума - фестиваля) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса - фестиваля и по его итогам.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

- Видеосъёмка выступлений участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото- и видеосъёмка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников фестиваля. Проживание и питание участников форума - фестиваля осуществляется ими самостоятельно.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает **безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения**, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

5. Номинации:

- **Инструментальное исполнительство;**
- **Вокальное исполнительство;**
- **Хоровое пение;**
- **Хореография;**
- **Театр**
- **Выставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества**

«Инструментальное исполнительство»

Направления:

- Фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Концертмейстерское мастерство;
- Камерный ансамбль;
- Композиция;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Духовые инструменты;
- Народные инструменты;
- Ударные инструменты

Количественный состав:

- Соло
- Дуэт
- Учитель и ученик
- Трио
- Квартет
- Ансамбль
- Оркестр

Возрастные категории участников:

- **4 - 6 лет – Первые шаги**
- **7 - 8 лет – младшая группа А**
- **9 - 10 лет – младшая группа Б**
- **11 – 12 лет – средняя группа А**
- **13 – 15 лет – средняя группа Б**
- **16 – 18 лет – старшая группа А**
- **19 - 25 лет – старшая группа Б**
- **26 и больше – Профессионал**

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

- Участники из ДМШ, ДШИ и др. учебных заведений исполняют **ОДНО** произведение композиторов Татарстана на выбор.
Программа не должна превышать 5 минут.
- Участники из ССМШ, училища, институтов, консерватории и других высших учебных заведений, а также возрастные категории: «Старшая

группа Б» и «Профессионал» исполняют ДВА произведения композиторов Татарстана.

Программа не должна превышать 8 минут.

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

Лучшее исполнение произведения Н.Г. Жиганова.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления ЧЛЕНЫ ЖЮРИ имеют право остановить выступление.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство — техника исполнения
- артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура
- композиционное построение номера
- уровень сложности исполняемого произведения (динамика, эмоциональность)
- сложность репертуара
- творческая индивидуальность
- оригинальность исполнения
- содержательность, самобытность, выразительность.

«Вокальное исполнительство»

Номинации:

- Академический вокал
- Эстрадный вокал

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт, трио
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники исполняют **ОДНУ** песню на татарском языке (возможно исполнение песни татарского композитора на русском языке).

Программа не должна превышать 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

- «Лучший национальный костюм»
- «Лучшая песня на татарском языке»

Критерии оценки:

- Диапазон и постановка голоса, красота тембра
- дикция
- исполнительское и актёрское мастерство конкурсантов;
- сложность репертуара, соответствие исполнительским возможностям конкурсанта;
- работа с микрофоном, качество фонограмм;
- зрелищность концертного номера
- уровень хореографической подготовки, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура, костюм.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB FlashCard** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения.
На USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения!
- **Каждый исполнитель и коллектив должен иметь запасную ФЛЕШКУ, ЛИБО ЖЕСТКИЙ ДИСК**, где название файла должно быть подписано также как и на **USB FlashCard**. **На носителе НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ других файлов, кроме конкурсного произведения; НИКАКИЕ другие носители, такие как, например CD-R или музыка на ТЕЛЕФОНЕ!**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено.
- В заявке - анкете нужно **ОБЯЗАТЕЛЬНО** указать «Техническое оснащение для номера» (нужно ли подключение инструментов, нужен ли микрофон (сколько их нужно), нужны ли стойки для микрофонов (сколько их нужно))

ИСПОЛНЕНИЕ ПОД ПЛЮС СТРОГО ЗАПРЕЩЕНО!

«Хоровое пение»

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

- «Лучший национальный костюм»

Возрастные категории участников:

- **6 - 10** - младшая группа
- **11 - 16** - старшая группа

- 17 – 25 лет – молодежная группа
- После 25 – профессионал
- Смешанная группа (указать возраст – от и –до)

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- творческая индивидуальность команды, артистизм;
- исполнительское мастерство;
- художественный уровень исполняемого номера;
- соответствие сценического образа выбранному стилю;
- оригинальность исполнения.

Участники исполняют **ОДНО или ДВА** произведения, одно из которых обязательно на татарском языке. **Программа не должна превышать 10 минут.**

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус». Возможно использование аккомпанирующего инструмента или ансамбля (не более трех инструментов), привлечение детских, шумовых, ударных инструментов.

«Хореография»:

Номинации:

- Татарский танец
- Стилизация татарского народного танца
- Современный танец под татарскую музыку

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б

- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал
- Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 80% от общего числа)

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- степень оригинальности, драматургия постановок;
- сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала.

Каждый коллектив в одной номинации в одной возрастной категории, может представить **ОДИН!!!** танцевальный номер, **не более 5 мин.** Каждая номинация оплачивается отдельно. Стоимость участия во второй номинации со скидкой 20 %, в третьей 30 %.

«Художественное слово»

Номинации:

- «Авторское чтение»
- «Художественное чтение поэзии»
- «Художественное чтение прозы»

«Театр»

- «Театр малых форм»
- «Литературно – музыкальная композиция»
- Театр мод

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

- «Лучшие национальные костюмы»

- «Конферанс»

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал

Требования «Художественное слово» и «Театр»:

- Участники имеют право демонстрировать произведение в свободной художественной форме: декламация, мелодекламация; в номинации «Театр малых форм» - скетч, миниатюра, мини-спектакль, театр одного актера и т.д., без использования штанкетного оборудования и сложных звуко-световых эффектов **НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ, В СОПРОВОЖДЕНИИ ТАТАРСКОЙ МУЗЫКИ.**

Возможно представлять произведения поэтов и писателей Татарстана на русском языке

- Участники исполняют **ОДНО** произведение, на усмотрение руководителя.

Программа не должна превышать:

Художественное слово - 5 мин.

Театр – 10 минут.

* Все вопросы по времени можно уточнить у Организаторов конкурса.

- Критерии оценки выступлений:

- исполнительское мастерство;

- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
- исполнительский задор и оригинальность произведения;
- артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, интересное режиссерское решение, оценка зрительного зала.

Конкурсная программа оценивается жюри с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Выставка изобразительного и декоративно — прикладного творчества

Экспонаты на конкурс могут быть представлены в следующих номинациях:

- «Рисунок»
- «Картина»
- «Художественная и документальная фотография»
- Изделия декоративно – прикладного творчества

в тематике «Наследие Татарстана»

Работы, представленные на выставку, должны иметь законченный характер и быть аккуратно оформлены с указанием:

Название работы

ФИО автора

Возраст

Название учреждения

ФИО педагога

Организационный взнос для участников ОЧНОГО конкурса – 600 рублей (номинация ДПИ)

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО конкурса – 300 рублей (номинация ДПИ)

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 2200
- Дуэт – 2700, Трио – 3200
- Ансамбли - группа от 4 до 6 человек- 4000 рублей, 7-11 человек - 5500 рублей, от 12-16 человек – 6500 рублей, от 17-24 человек – 7000, от 25 человек – 7500.

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1200 р.
- Дуэт — Трио — 1500 р.
- Ансамбли – (от 4 до 6 участников) –1700 р.
- Коллективы - (от 7 до 11 участников) – 2000 р.
- Коллективы - (от 12 до 16 участников) – 2500 р.
- Массовые коллективы – (от 17 до 24 участников) – 3000 р.
- Массовые коллективы – (от 25 и более участников) – 3200 р.

Театральная постановка

- - до 15 минут – 6000 т.р.
- - до 20 минут – 7500 т.р.
- - до 30 минут – 9000 т.р.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Призы и награды ОЧНОГО КОНКУРСА:

Участникам конкурса «Наследие Татарстана» в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания

ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени. Допускается дублирование призовых мест! **Лауреаты I, II и III степени получают дипломы и кубки!** Дипломанты получают дипломы и медали.

За **ОДИН НОМЕР**, конкурсанты получают только **ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН ДИПЛОМ И ОДИН кубок.**

Если Вы хотите заказать:

- именные дипломы на **ВЕСЬ** коллектив (дуэт, трио, квартет, или ансамбль, хор, оркестр)
- заказать всему коллективу **МЕДАЛИ** или **КУБКИ**

Это нужно указать уже в тексте письма, вместе с прикрепленной заявкой.

*****Дополнительно: одна медаль – 200 рублей, один кубок – 500 рублей, диплом – 100 рублей.**

- Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

***** «ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде на электронную почту, в течение недели после проведения конкурса.**

Призы и награды ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! **Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени получают дипломы и кубки! Лауреаты II и III степени, а также дипломанты получают дипломы и медали.**

За **ОДИН НОМЕР**, конкурсанты получают только **ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН ДИПЛОМ И ОДИН КУБОК ИЛИ ОДНУ МЕДАЛЬ**.

Если Вы хотите заказать:

- именные дипломы на **ВЕСЬ** коллектив (дуэт, трио, квартет, или ансамбль, хор, оркестр)

- заказать всему коллективу **МЕДАЛИ** или **КУБКИ**

Это нужно указать уже в тексте письма, вместе с прикрепленной заявкой.

*****Дополнительно: одна медаль – 200 рублей, один кубок – 450 рублей, диплом – 100 рублей.**

- Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

*** «ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете **ТОЛЬКО** в электронном виде, в течение недели, после окончания конкурса

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ участия в ОЧНОМ конкурсе:

*** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 20%, в третьем – 30%. Все последующие номера со скидкой 50%.

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета:

- **НАЛИЧНЫМИ** (в день конкурса при регистрации)

- **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «НАСЛЕДИЕ ТАТАРСТАНА 2022»

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 20%, в третьем – 30%. Все последующие номера со скидкой 50%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «НАСЛЕДИЕ ТАТАРСТАНА 2022»

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- **В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 14 ФЕВРАЛЯ (включительно) 2022 года присылает заявку – анкету!**

- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!
- Дипломы будут вручаться ТОЛЬКО НА НАГРАЖДЕНИИ, ЗАРАНЕЕ ДИПЛОМЫ ВЫДАВАТЬСЯ НЕ БУДУТ. В том числе дипломы для иногородних участников.

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

- **В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 20 ФЕВРАЛЯ (включительно) 2022 года отправляет заявку – анкету!**
 - Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер.
 - Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:
 - мобильный телефон
 - видеокамеру
 - Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:
 - на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),
 - концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения
 - в домашних условиях (при условиях концертного официального вида исполнителя)
 - ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ НА ЯНДЕКС ДИСК, ГУГЛ ДИСК или ОБЛАКО.
(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)
 - **Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!**
 - 24 - 27 февраля по многуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.
 - 28 февраля результаты будут отправлены участникам на почты
 - С 1 – 5 марта электронный диплом и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке (по желанию и по договоренности с ОРГ.комитетом, оригиналы дипломов вы сможете забрать на ближайшем из следующих очных наших конкурсов).

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- - Дети – сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе **бесплатно** (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке!!! **КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!!!**
 - Дети из многодетных семей принимают участие в конкурсе со скидкой 10 %.
- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.
- **Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку **ТОЛЬКО в формате Word**(фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЕТСЯ) - анкету по форме с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде.

Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на участие **В ОЧНОМ КОНКУРСЕ** принимаются до **14 ФЕВРАЛЯ** (включительно) 2022 года.

Заявки на участие **В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ** принимаются до **20 ФЕВРАЛЯ** (включительно) 2022 года на e-mail

nasledietatarstana@mail.ru

Тел: +79872340643, +79534828494, +79003289926

Официальное приглашение к участию в очном конкурсе будет выслано
не позднее

15 февраля на Вашу почту, с которой пришла заявка!

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение двух дней!

Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ –

позвоните по телефонам

+79872340643, +79534828494, +79003289926

Тайминг конкурса будет выслан на адрес электронной почты участника, указанный в заявке за 2 дня до начала конкурсных прослушиваний!

ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЗАОЧНОГО КОНКУРСА!

- **ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА, КУБКИ или МЕДАЛИ Вы сможете забрать у нас в офисе, на ближайшем конкурсе или получить по почте.**
«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.
 - **Для получения дипломов и наград нужно вместе с анкетой для участия в конкурсе заполнить «АНКЕТУ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НАГРАД». Есть 3 варианта получения наград.**
 - **Забрать на ближайшем очном конкурсе**
 - **Забрать в офисе в назначенный день**
 - **Получить «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ»**
- ВНИМАНИЕ!**
***** Сервисный сбор отправкой «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ» составляет 200 рублей. (Это плюс к той сумме, которая будет указана за отправку и коробку)**

**Все дипломы заполняются по Вашим заявкам.
Будьте предельно внимательны!**

Успехов на конкурсе!

